

Описание дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической направленности «Непоседы»

Настоящая программа разработана для развития танцевального творчества детей дошкольного возраста 5–7 лет на основе обязательного минимума содержания по музыкально-ритмическому развитию для ДООУ с учетом обновления содержания по программе «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной.

Отличительной особенностью данной программы является то, что содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении. В программе «Ритмика» представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе «Ритмика» создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию.

Срок реализации Программы –2 года.

На освоение программного материала первого года обучения требуется 56 часов. На освоение программы второго года обучения требуется 56 часов. Программа разделена на отдельные тематические части. Преподаватель строит работу таким образом, чтобы не нарушить целостный педагогический процесс, учитывая тренировочные цели, задачи эстетического воспитания и конкретные перспективы развития детей. Режим проведения занятий: два раза в неделю.

Продолжительность занятия составляет: для детей 5-6 лет –25 минут, для детей 6-7 лет -30 минут.

Программой предусмотрена -групповая формы проведения занятий.

Ожидаемые результаты образовательной программы «Непоседы».

По окончании обучения дети:

- ✓ овладеют умением начинать и заканчивать движение вместе с музыкой;

- ✓ будут уметь двигаться под музыку, в соответствии с её характером, ритмом и темпом, различать различные жанры музыкального сопровождения (хоровод, марш, полька и др.), передавать в танце характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.);
- ✓ овладеют различными видами танцевальных шагов (бодрый шаг с носка, притопы, танцевальный бег, подскоки и др.), правильными позициями ног и положением рук;
- ✓ получат навык исполнения движений с сохранением при этом правильной осанки;
- ✓ будут свободно исполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике .